



АМУРСКАЯ  
ОБЛАСТЬ

Муниципальное учреждение  
«Социально-культурный центр Зейского района»  
Центральная библиотека Зейского района»

# КАЗАЧЕСТВО: ОТ ВЕКА ДО ВЕКА

Виртуальная выставка

ЗЕЯ, 2023



Книга рассказывает о роли казачества в освоении Дальнего Востока, раскрывает его огромную роль в заселении региона, охране дальневосточных рубежей, развитии экономики. В главе «Россия в Сибири и на Дальнем Востоке в 1643-1860 годах» рассказывается о процессе освоения новых территорий, о дошедших до нас летописях, о первопроходцах и исследователях.

Казачество в освоении Дальнего востока / редактор-составитель В.В. Крюков. – издание 2-е, доп. и испр. – Хабаровск: Юпитер, 2018. – 427, [1] с. – (Библиотека дальневосточного казачества). – Текст (визуальный): непосредственный.



Крюков Владимир Викторович родился в Хабаровском крае в 1953 году. Прошёл трудовой путь от ученика слесаря до генерального директора, кем и трудится по сей день с 1999 года.

Интерес к изучению казачьих традиций проснулся в нём ещё в юном возрасте: Владимир Викторович любит вспоминать, как, будучи школьником, просыпался пораньше, затемно, и с фонариком читал под одеялом истории об отважных казаках. Став взрослым, он начал сам писать книги и статьи: к настоящему моменту из-под его пера вышло более 150 статей и больше десятка книг, среди которых Карманный справочник для казачат, «Амурское казачество: вчера и сегодня», «Освоение казаками Дальнего Востока», «Заветы отцов», «Я родился на Амуре». Большинство его книг, как он сам выражается, «для кадетской науки»: на них ссылаются авторы кандидатских и докторских диссертаций, их используют для подготовки специалистов в дальневосточных вузах. Однако есть и поэтические сборники под его редакцией, есть и детские рассказы: «Самые благодарные читатели — это, несомненно, дети».

Конечно, будучи потомственным казаком, Владимир Викторович не мог ограничиться только изучением истории и обычаев этой социальной группы — с 1991 года он принимал активное участие в возрождении Амурского казачьего войска, в течение нескольких лет являлся его Атаманом. Сегодня он является Почетным Атаманом Амурского казачьего войска. «Казачество — это не только штаны с лампасами. Это общность, духовность, семья. По-настоящему преданных казачеству сейчас очень мало», — вздыхает он. Крепкий духовный фундамент, сплочённость, жизнь по совести — вот те столпы, на которых, по мнению Владимира Викторовича, должно стоять казачество, ведь именно такой порядок складывался на протяжении сотен лет. Владимиру Викторовичу неоднократно предлагали перебраться в Ростовскую область или на Кубань, но он твёрдо решил оставаться на малой Родине: «Я родился и всегда буду амурским казаком. Менять ничего не хочу». По этому поводу вспоминает фразу из клятвы атамана: «Я ваш отец — вы мои дети». А разве детей можно бросить? Говорит, что нельзя бросаться куда-то только потому, что там предложили более выгодные условия — однажды вступив в казачью общину, человек должен оставаться верен ей до конца жизни. Верность долгу, преданность Родине и своим соратникам — именно то, что отличает настоящего казака.

Владимир Викторович Крюков ведёт большую военно-патриотическую работу среди казачьей молодёжи. Оказывает финансовую благотворительную помощь кадетским классам и детским домам.

За большой вклад и результативную работу по возрождению казачества награждён Советником Президента РФ по казачеству Героем России Трошевым Г.П. именным оружием — казачьей шашкой.

Отдельные главы посвящены казакам-первопроходцам: И.Ю. Москвитину, Е.П. Хабарову, С.И. Дежнёву, В.Д. Пояркову и др.  
Отдельный раздел книги посвящен амурским казакам, амурскому казачьему войску, его атаманам.



«Амурское казачье войско было образовано по инициативе генерал-губернатора Восточной Сибири Н.Н. Муравьева-Амурского в период возвращения России левобережья Амура и включения его в состав империи в 1854-1858 г.г.»

Генерал-майор Хагондоков Константин Николаевич,  
потомственный терский казак,  
атаман Амурского казачьего войска в 1916-1917 гг.



*Казачи Амурского казачьего войска, участники Первой мировой войны*



*Спортивные упражнения казаков*

- Амурское казачье войско принимало участие в следующих походах и других исторических событиях:
- возвращение левобережья Амура и включение его в состав Российской империи (1854-1858 г.г.);
  - Русско-китайская война (1900-1901 гг);
  - Русско-японская война (1904-1905 гг);
  - борьба с хунхузами на территории Приской области (1906-1908 гг);
  - Первая мировая война.

А. И. Коваленко

# КУЛЬТУРА ДАЛЬНЕВОСТОЧНОГО КАЗАЧЕСТВА



Автор монографии Анна Ивановна Коваленко в своей работе раскрывает причины образования казачьих войск на востоке страны, этапы переселения казаков, основные факторы, обусловившие содержание и направленность казачьей культуры. Отдельные главы посвящены развитию бытового уклада, духовной культуре дальневосточного казачества.

Коваленко А.И. Культура дальневосточного казачества

(вторая половина XIX - начало XX вв.) / А.И. Коваленко. —

Благовещенск: РИО, 2002. — 160 с. — Текст (визуальный):  
непосредственный.



Казачья семья на полевых работах



Станица Кумарская Амурского казачьего войска



Станица Михайло-Семёновская Амурского казачьего войска



Казачий дом на Усури



Улица в казачьей станице

«Казачи селились по пограничной линии станицами и хуторами, расстояние между которыми было 25-40 верст.

Для строительства жилья в лесистых местах в качестве основного строительного материала использовалось дерево, в степных районах дома большей частью были насыпными. Внутреннее убранство простой казачьей семьи в периферийной казачьей глубинке сохраняло облик, характерный для патриархального быта русской деревни. Главным атрибутом казачьей избы была русская печь с подом, загнеткой и лежанкой. Рядом с печкой, на аршинном расстоянии от потолка, устраивались полаты, занимавшие почти половину избы, на которых ночью спали, а днём складывали ненужную «лопоть» (платье). Во многих домах спали не на полатах, а на соломенных тюфяках прямо на полу».

«Почетное место в казачьей избе отводилось иконам. В переднем углу находилась большая резная божница с массой икон».

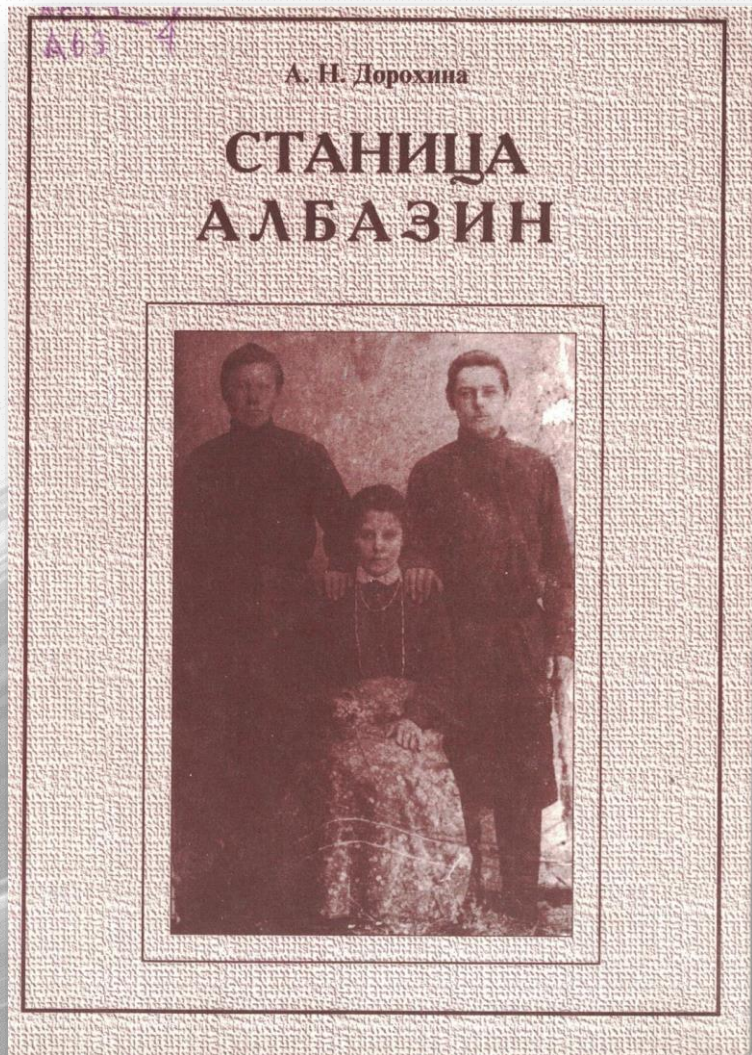
Отдельная глава посвящена народному творчеству. Своими корнями песни амурских казаков уходили к песнопению своих предков – выходцев из Забайкальского казачьего войска, а также основывались на общеказачьих традициях. Большое место занимала героико-патриотическая тематика, прославление воинского подвига, истории продвижения и закрепления русских на Дальнем Востоке. Одной из наиболее ранних эпических исторических песен было сказание о битве под Кумарским острогом русских первопроходцев под предводительством Ануфрия Степанова с богдойским князем.

И как ездил богдойский князец  
На своем добром коне,  
И летал, как чёрный ворон,  
Круг острогу Комарского.  
И кричал богдойский князец  
Всем, сидящим в остроге:  
«А вы сдавайтесь-ка, казаки  
Из острогу Комарского,  
Буду я вас жаловать  
И златом и серебром,  
Да женками прелестными  
И душами красными девицами».  
Не сдалися казаки,  
В остроге сидючи,  
Как кричали казаки  
Своими громкими голосами:  
«Отъезжай-ка богдойский князец,  
Прочь от нашего сиденьца,  
От острогу Комарского».

Гордостью амурского казачества можно по праву назвать талантливого поэта Леонида Петровича Волкова, выходца из потомственных дворян Санкт-Петербургской губернии. Из его творческого наследия в поэтической форме слагается история Амурского казачьего войска. Поэт с большой любовью писал о первопроходцах, о том упорном стремлении, с которым продвигались по Амуру русские люди, стойко перенесая страшные лишения и нужды.

В первые дни покорения края,  
Дни неустанных трудов,  
Вниз по Амуру, препятствий не зная,  
Плыл на плотах Муравьев.  
Были с ним люди, могучие волей,  
Смелые духом и полные сил,  
Их не согнуло суровою долей,  
Ветер противный с дороги не сбил.

Л. П. Волков



Автор книги – Агриппина Николаевна потомственная казачка из семьи Суриковых. В своей работе рассказывает о повседневной жизни казаков станицы Албазинской Амурского казачьего войска во второй половине XIX - начале XX веков.

Основной обязанностью казаков была охрана границы и все мужчины должны были готовы в любой момент явиться по вызову в форме, с оружием и строевой лошадью. Ребят уже в школе начинали обучать верховой езде, приемам самозащиты, владением шашкой и другим премудростям.

Дорохина А.Н. Станица Албазин: записки о былом / Дорохина А.Н., редактор Б.И. Черных. – Благовещенск: Приамурье, 2001. – 66, [1] с. – Текст (визуальный): непосредственный.



Семён Баранов собрался в извоз, ждёт товарищей

В своей книге А. Дорохина пишет о казачьей взаимопомощи и взаимовыручке.

«Я, хоть и небольшая была, а в памяти осталось: казак прискакал на верховом коне, с красным флажком на пике, крикнул что-то, и отец сразу бросил работу, поймал строевую лошадь и проскакал в правление. А в это время метали зарод, тут сразу же подошли старики и женщины с ближайших покосов и помогли дometать. Таково было неписанное братство... Даже по ягоды ездили сообща и отмечали большие праздники. Вместе и работать легче и отдыхать веселее.

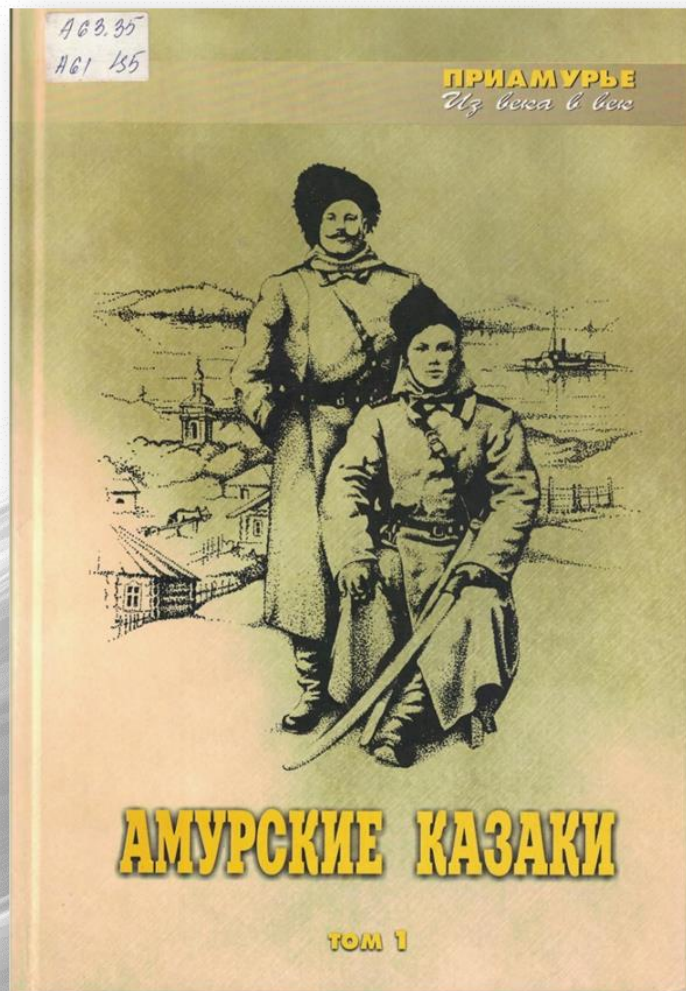
Нелегка была жизнь казачества. В первую очередь – это тяжёлый труд, а не только красивая форма с шашкой. Помню один казак из бедных Кондратий Иванович Птицын, пел старинную песню:

Я жил да только мучился,  
Да горе выносил.  
Работал, что есть моченьки,  
До изнуренья сил...»



В разделе «Праздники и народные поверья» рассказывается о том какие праздники и как отмечали в станице. Одним из любимых праздников было рождество. «Первые два дня гуляли, а затем – днём работали, вечерами веселились компаниями. В такие зимние праздники складывались и откупали большую комнату у кого-нибудь победнее. Веселились обязательно с гармошкой и балалайками. Плясали разные пляски: барыню в 8 пар, кадриль в 6 пар, польку, «коробочку, «костолом». А играли всё больше в сидячие игры – площадь мала, а желающих много. Например, «Скажи по-секрету», передавая шепотом слово под звуки музыки; «Найди спрятанную вещь», «Почта», и другие».

Первые переселенцы в Албазине XIX века.  
Афанасий Черных с женой.

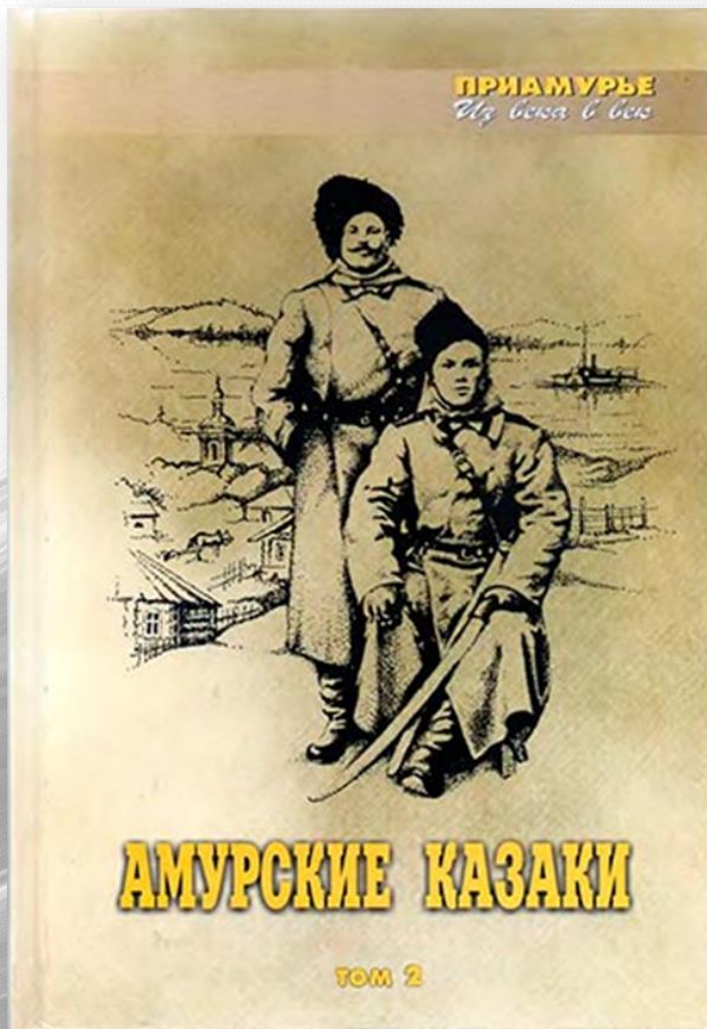


Амурские казаки : материалы, документы, свидетельства, воспоминания. – Благовещенск-на-Амуре : Зея, 2008. – (Приамурье. Из века в век). Т.1. - 288 с., + 1 л. карт. слож. в 8 с. : ил. – Текст (визуальный) : непосредственный.

В двухтомнике отражена история освоения Дальнего Востока России, героический вклад амурских казаков в развитие Приамурья, организация Амурского казачьего войска, приводится информация о казачьей службе, предоставлена характеристика обыденной повседневной жизни казаков.

В первый том включены публикации по истории амурского казачества конца XIX - начала XX веков: «Казаки Приамурья в истории России» В.Н. Абеленцева, «Краткая история Амурского казачьего войска» Р.С. Иванова, «Памятка Амурского казака» Р.А. Вертопрахова, «Амурское казачье войско в 1914-1917 гг.» В.Г. Кильчанского, «Амурские казаки в годы гражданской войны» Н.А. Шиндялова. В приложении собраны песни амурских казаков.

Эти издания сохранились в единичных экземплярах и стали практически недоступны для широкого круга читателей.



Во второй том включены публикации: «Воспоминания амурского казака о прошлом с 1849 по 1880 год» Р.К. Богданова, «Путевые заметки (дневник) от Благовещенска до Петербурга изо дня в день с 7 ноября 1889 г. по 19 мая 1890 г. во время переезда верхом на сером» Д. Пешкова, «О дневнике амурского казака Дмитрия Пешкова» Н.А. Троицкой.

Амурские казаки : материалы, документы, свидетельства, воспоминания. - Благовещенск-на-Амуре : Зея, 2008. – (Приамурье. Из века в век).

Т.2. – 344 с. : ил. – Текст (визуальный) : непосредственный.



*Пешков верхом. Скульптор А.Л. Обер. 1891 г.*

БИБЛИОТЕКА ДАЛЬНЕВОСТОЧНОГО КАЗАЧЕСТВА

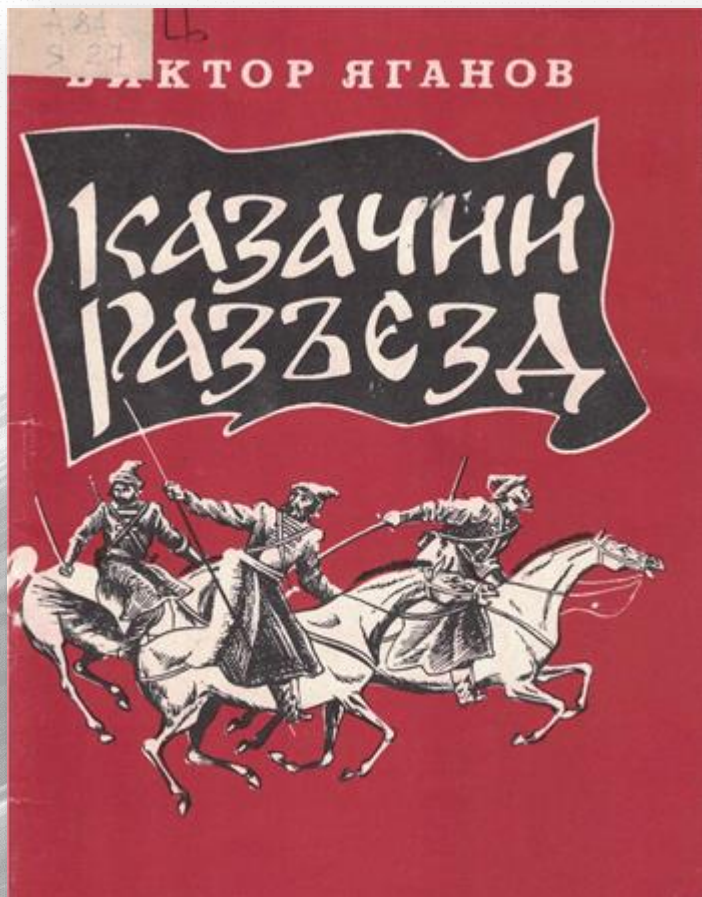
## СПРАВОЧНИК-СПИСОК

РУКОВОДЯЩЕГО И РЯДОВОГО СОСТАВА -  
ЧЛЕНОВ БЕЛОГВАРДЕЙСКОГО  
«СОЮЗА КАЗАКОВ НА ДАЛЬНОМ ВОСТОКЕ». -  
НАХОДИВШЕГОСЯ НА ТЕРРИТОРИИ  
МАНЬЧЖУРИИ

г. Хабаровск  
1950 год

Белогвардейская организация «Союз казаков на Дальнем востоке» возникла в 1923 году в Маньчжурии, сразу после изгнания интервентов с территории Советского Дальнего востока. Разбитые белогвардейские казачьи отряды во главе с атаманом Семёновым бежали в Маньчжурию и при поддержке японцев объединились в «Союз казаков» для борьбы с советской властью, для борьбы с большевиками.

Справочник-список руководящего и рядового состава – членов белогвардейского «Союза казаков на Дальнем востоке». – находившегося на территории Маньчжурии. – Хабаровск: [б.и.], 1950. – 324 с. – Текст (визуальный): непосредственный.



Яганов, В.А. Казачий разъезд: стихи / Виктор Яганов. – Благовещенск: [б.и.], 1993. – 37, [3] с. – Текст (визуальный): непосредственный.

Автор сборника – Яганов Виктор Александрович – поэт, лауреат премии Амурского комсомола в области литературы и искусства, член Союза писателей России. Историческое прошлое Приамурья, тема казачества была основной в его творчестве. При жизни Виктор Александрович принимал активное участие в возрождении амурского казачества.

Был Амур не добр и ершист,  
Словно необузданный рысак,  
И стоял, на шашку опершись,  
Молодой задумчивый казак.  
Над Амуром, низко над землёй,  
Как папахи,плыли облака.  
Не за лёгкой славой сечевой  
Я сюда пришёл издалека.  
И с коня, устав от ратных дел,  
Снял седло и бросил на песок,  
И от шапки, воткнутой в надел,  
Семь шагов отмерил на восток.  
Семь шагов на север, для того,  
Чтобы дом с иконами срубить:  
«От порога дома моего,  
От Амура  
Впредь России быть»  
(«Баллада о казаке»)

Книги из фонда Центральной библиотеки Зейского района и  
Зейского станичного общества