

Любопытные факты о романе

«Евгений Онегин»

- Автор признавался, что когда начал работу над произведением, общего замысла ещё не было. Он выстраивался по ходу написания.
- Специально для своего творения Александр Сергеевич придумал особый стихотворный ряд — строфу, которую затем назвали «онегинской». В основе произведения — 14-строчные сонеты, написанные четырёхстопным ямбом. Впоследствии такой приём использовал М.Ю. Лермонтов при написании «Тамбовской казначейши».
- У главного героя есть много прототипов, в том числе среди ближайшего окружения поэта. Одним из самых узнаваемых считается друг Александра Сергеевича — П.Я. Чаадаев.
- Сумма гонорара за «Евгения Онегина» на тот момент составила 12 тысяч рублей. Когда исследователи попытались пересчитать её на современные деньги, то за основу по каким-то причинам взяли стоимость мраморной говядины. Согласно их выкладкам, Пушкин получил около 10,5 млн. рублей.
- До публикации «Евгения Онегина» в светском обществе девочек Татьянами обычно не называли, это имя считалось крестьянским, простым. Однако после выхода книги оно быстро вошло в моду.

- Пушкин, желая придать произведению более законченный вид, изначально хотел или отправить Евгения Онегина воевать на Кавказ, или сделать его декабристом. Но в итоге позволил читателям самостоятельно додумать дальнейшую судьбу героя.
- А.С. Пушкин проиграл в карты пятую главу «Онегина». В пылу азарта он поставил рукопись, цена которой составляла 25 рублей за строку, и потерпел поражение. Бесценные страницы перешли к статскому советнику А.М. Загряжскому. Но вскоре поэту улыбнулась удача, и он смог вернуть себе текст.
- Роман публиковался не сразу, а по главам. Автор объяснял это экономической выгодой, так как каждая из частей выходила отдельной книгой.
- В 1837 году роман Пушкина в миниатюрном формате стоил 5 рублей. Большие по тем временам деньги. Но это не помешало читателям после известия о трагической гибели поэта скупить за неделю весь тираж в 5000 экземпляров!



Собрание пёстрых глав. 200 лет со времени начала работы А.С. Пушкина над романом «Евгений Онегин»: буклет / МУ СКЦ Зейского района, Центральная библиотека Зейского района; составитель Н.И. Зинкевич. – Зeya, 2023.

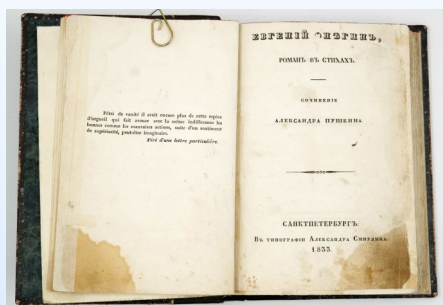


Собрание пёстрых глав

200 лет со времени начала
работы А. С. Пушкина над
романом «Евгений Онегин»

2023 год знаменателен тем, что 200 лет назад А.С. Пушкин приступил к написанию романа в стихах «Евгений Онегин», над которым работал больше семи лет, как отмечал он сам: 7 лет 4 месяца и 17 дней. Работать над романом писатель начал 9 мая 1823 года в Кишинёве и завершил 25 сентября 1830 года в Болдине.

190 лет назад, 20 марта 1833 года вышло в свет первое полное издание романа.



Роман «Евгений Онегин» 1833 год издания

Работу над «Евгением Онегиным» он называл «подвигом». Из всего своего творческого наследия только «Бориса Годунова» поэт охарактеризовал тем же словом.

Роман не писался на едином дыхании, а постепенно складывался из строф и глав, сочиненных в разное время, в разных обстоятельствах, в разные периоды жизни автора.

Работу прерывали не только повороты судьбы автора, но и новые замыслы, ради которых он бросал текст «Евгения Онегина». Например, некоторые стихотворения («Демон», «Свободы сеятель пустынный...») возникли из черновиков этого произведения.



Рукопись А.С. Пушкина

За время написания романа А.С. Пушкин успел начать и закончить работу над «Борисом Годуновым», совершил путешествие по Военно-Грузинской дороге, побывать в Одессе и сделать предложение Наталье Гончаровой.

Роман формировался на протяжении четырёх этапов творчества Александра Сергеевича: времени южной ссылки (1820-1824 гг.), пребывания «без права самовольного оставления имения Михайловское» (1824-1826 гг.), периода ссылки (1826-1830 гг.), Болдинской осени (1830 г.).

Повествование романа охватывает события с 1819 по 1825 год: от заграничных походов русской армии после разгрома Наполеона до восстания декабристов. Это были годы развития русского общества, время правления Александра I.

Из этого произведения, как из энциклопедии можно узнать практически всё о той эпохе: о том, как одевались, что было в моде, что люди ценили больше всего, о чём они разговаривали, чем они интересовались. Кратко, но ясно А.С. Пушкин показал крепостную деревню, барскую Москву, светский Санкт-Петербург.

До полного издания «Евгений Онегин» выходил отдельными главами, которые люди ждали с нетерпением.

Зарисовки Пушкина

